

FILMHUIS & COBBLESTONE

Een samenwerking van Cobblestone en Filmhuis Oldenzaal
Vrijdag 19 januari 15.00 en 20 u. in het Koetshuis, Marktstraat



M.m.v. Flamencogitarist Bart Guichelaar-Villerius

La Chana is een ontroerende en prachtige documentaire. De La Chana van de titel is een flamencodanseres, of zoals in de documentaire naar voren komt, dé flamencodanseres van de tweede helft van de twintigste eeuw. Een Catalaans zigeunermeisje dat zichzelf leerde dansen door naar de radio te luisteren en uitgroeide tot een internationaal icoon van de flamencodans. Regisseuse Lucija Stojevic vertelt via het verhaal van Antonia 'La Chana' Santiago Amador ook 't verhaal van de flamenco zelf, in al z'n furieuze, energieke glorie. Niet voor niets won La Chana vorig jaar op het IDFA (Internationaal Documentaire Filmfestival Amsterdam) de publieksprijs.

Regie: Lucija Stojevic. Cast: Antonia "La Chana" Santiago Amador (als haarzelf) e.a. Speelduur: 83 minuten. Jaar: 2016

Als introductie van de Film La Chana zal de Flamenco gitarist Bart Guichelaar-Villerius 20 minuten voorafgaand aan de Film een korte uitleg geven over de essentie van Flamenco en zonder enige versterking enkele Flamenco stukken gaan spelen.

Entree: € 7,- donateurs van Filmhuis Oldenzaal € 5,-

**Kaarten in de voorverkoop bij Tourist Information
en voor zover nog beschikbaar aan de zaal.**